

Требования к цифровому изображению лица (электронная фотография)

Общая спецификация фотографии определена в документе Международной организации гражданской авиации (ИКАО) Doc 9303, которое является агентством, действующим в Организации Объединенных Наций.

Формат фотографии

Размеры фотографии, присланной в электронном виде, **должны быть не менее 535 x 424 пикселей**. Присланная в электронном виде фотография должна быть сохранена **в формате JPEG** (не JPEG2000), расширение файла может быть .jpg или .jpeg. Фотографии не должны иметь артефакты JPEG, вызванные чрезмерным сжатием.



Отображаемое изображение лица

Отображаемое изображение лица является правдивой репродукцией изображения законного владельца фотографии и не подвергается цифровым изменениям или улучшениям, каким-либо образом меняющим внешность снимаемого человека. Фотография должна быть сделана в течение **шести месяцев** до подачи документов.

Поза

Фотография показывает крупным планом фронтальное положение лица и плеч человека, прямо глядящего в камеру обоими глазами, с нейтральным выражением лица и закрытым ртом.



Поза должна быть такой, чтобы воображаемая горизонтальная линия между центрами глаз была параллельна верхней и нижней кромкам прямоугольного изображения.

Изображение лица находится в фокусе от макушки (верхняя часть головы без учета волос) до подбородка и от носа до ушей.



Слишком близко

Слишком далеко

Если требуется дополнительная детализация одного уха (иногда именуется "полупрофилем"), лицо находится под таким углом к воображаемой плоскости, чтобы было видимо одно ухо при полном сохранении фронтальных элементов лица на стороне, противоположной показанному уху.

Обе стороны лица должны быть ясно видимы. Человек не должен глядеть в сторону, как это принято на портретах.

Изображение лица четко сфокусировано и ясное, на нем не имеется пятен типа следов от краски или складок.

Глаза должны быть открыты, и волосы не должны заслонять их.

Если человек носит очки, глаза на фотографии должны быть видны ясно (без отражения света в очках). Линзы в очках не тонированы. По возможности избегайте очков с крупной оправой и следите за тем, чтобы оправа не закрывала глаз. **Очки следует показывать только в том случае, если человек носит их постоянно.**



Оправа слишком крупная

Оправа закрывает глаза



Темные тонированные линзы



Отражение света на линзах



Головные уборы не допускаются, за исключением случаев, если человек вследствие религиозных соображений носит головной убор в повседневной жизни и головной убор не закрывает лицо или его часть.



На голове шляпа



На голове кепка



Накидки, волосы, головные уборы или лицевые украшения, закрывающие лицо, не допускаются.



Лицо закрыто



Тень на лице



Росписи лица и головы и украшения, затрудняющие узнаваемость человека, не разрешаются.

На фотографии не должно быть других людей или предметов.



Перегруженный фон



Лицо не в центре



Освещение, экспозиция и цветовой баланс

Для съемки лица используется достаточное и равномерное освещение, не допускающее теней или отражений на лице или на фоне.



Тень позади головы



Тень на лице



"Красных глаз" не должно быть.



**Отражение
вспышки на лице**



Красные глаза



Фотография должна иметь соответствующие яркость и контраст



Слишком темная



Слишком светлая



Размытый цвет



Пикселизированная



Отображаемая фотография является в натуральном цвете изображением владельца. Необходимо обеспечить цветовую сбалансированность освещения и фотографического процесса, чтобы точно передать тон кожи.

Используется единообразный белый фон, контрастирующий с лицом и волосами.

Цифровая репродукция

Качество цифровой репродукции. Репродукция в цифровой форме дает точное распознаваемое изображение законного владельца документа. Качество оригинала фотографии должно быть по крайней мере сопоставимым с минимальными стандартами качества, приемлемыми для фотографии (разрешение не менее 6–8 точек на миллиметр). Для достижения такого сопоставимого качества изображения при цифровом репродуцировании следует особое внимание уделять захвату изображения, обработке, преобразованию в цифровую форму, компрессии и методам печати, а также процессу воспроизведения фотографии, включая окончательное оформление документа.

Кайма. Для выделения репродукции в цифровой форме кайма или рамка не используется.

Если фотография представляется в Регистр моряков в распечатанном виде, независимо от того, изготавливалась ли она с использованием обычной техники фотографирования или цифровых методов, то фотография должна быть на фотобумаге хорошего качества и иметь максимальные установленные размеры.

Размер представляемых фотографий должен быть 45,0 x 35,0 мм.

Соблюдение международных стандартов

Фотография соответствует надлежащим определениям, указанным в стандарте [ИСО/МЭК 19794-5].